



Pressmeddelande Banditsagor 2018

KULTURMANNEN BLIR CLOWN NÄR BANDITSAGOR GÖR TEATER AV HENRIK BROMANDERS KURS I SJÄLVUTPLÅNING

Maria ser fram emot några veckors sommarkurs i clownteater. Hon vill komma bort från stan, bort från allt jobbigt. Vad hon inte vet är att det kommer bli en omtumlande upplevelse som förändrar saker för alltid när den mysiga stämningen kursdeltagarna emellan förbyts i vuxenmobbing och maktfullkomlighet. Maria är trött på att knyta näven i fickan och bestämmer sig för att slå tillbaka på sitt eget vis.

Föreställningen spelas efter stängningstid på bibliotek i hela Skåne. Där får publiken träda in i en sluten värld och med clownens ögon få syn på absurda strukturer och hur osynliga regler blir smärtsamt tydliga.

Kurs i självutplåning bygger på serienovellen med samma namn av Henrik Bromander (Galago, 2015). I föreställningen gör Banditsagor upp med erfarenheter från bransch och utbildning.

OM BANDITSAGOR

Banditsagor är en fri scenkonstgrupp med bas i Malmö som sedan starten 2008 spelat för både barn och vuxna. Främsta spelplats är bibliotek och skolor. *Kurs i självutplåning* är Banditsagors tredje föreställning framtagen för en vuxenpublik på bibliotek.

SPELSHEMA HÖSTEN 2018

24 september - **Premiär!** Lunds stadsbibliotek kl. 20.00

26 September - Kirsebergsbiblioteket kl. 19.00

27 September - Veberöds bibliotek kl. 18.00

29 September - Garaget Malmö kl. 19.00

2 Oktober - Klostergårdens bibliotek kl. 19.00

4 Oktober - Oxiebiblioteket kl. 17.00

8 Oktober - Norra Fäladens bibliotek kl. 18.00

11 Oktober - Limhamnsbiblioteket kl. 18.00

2019 fortsätter turnén runt om i södra Sverige.

TEAM

FÖRFATTARE Henrik Bromander

REGI John Hanse

PÅ SCEN Oskar Stenström, Frida Stavnes & Sanne Ahlqvist Boltes

LJUSDESIGN & SCENOGRAFI Kerstin Weimers

LJUDESIGN & SCENOGRAFI Jonas Åkesson

PRODUCENT Amanda Lindblad